



紅魔狂詩曲

Scarlet Rapsodia

とも、はじめまして。とぶウサギです。
この度は『紅魔狂詩曲 Scarlet Rapsodia』を
手にとっていただき誠にありがとうございます。
以下簡単に各曲に対する想いというか妄想など
蛇足感たっぷり書き進ねておきます。
それでは楽しくも甘美なる楽曲の数々を
お楽しみくださいよ (・X・)

01. the Dream of Scarlet
とある吸血鬼の我侬からてんやわんやの大騒動に。
我侬を音楽にするとこんな感じ？

02. Devil's Go Through the Night
妖魔夜行。妖怪は人間を喰う為に、
人間は妖怪を退治する為に夜に行く。
どっちも物騒です。

03. おてんば恋娘 ～ the Foolish Girl
馬鹿っぽさとボスっぽさを狙ったアレンジ。
といいつつも馬鹿っぽさはわりと控えめかなあ。

04. 上海紅茶館 ～ Chinese Tea
夕暮れ時だというのに紅茶を飲んで一息。
忙しい時ほど息抜きは大切。

05. 明治十七年の上海少女
極彩色も時が経てばセピア色。
祖界に生きる上海少女は何を見たか。

06. 少女雷室 ～ the Locked Girl
本当に閉ざされているのは部屋ではなく少女の心。
少女自身、必死で扉を開けようとしているに違いない。

07. メイドの血と過去を刻む懐中時計
図書館を抜けると紅い絨毯の廊下が「無限に」続いていた。
時間と空間には相互関係がある。メイドと懐中時計にも。

08. 月時計 ～ Lunar Dial
時間を止めた本人以外は時間が止まったことに気付かない。
時間が凍った世界はもうミスティレクションだ。

09. 亡き王女の為のセクテット
管弦楽六重奏葬送曲。
でも楽器の奏法が全く分らないのでかなり無茶してるかも。

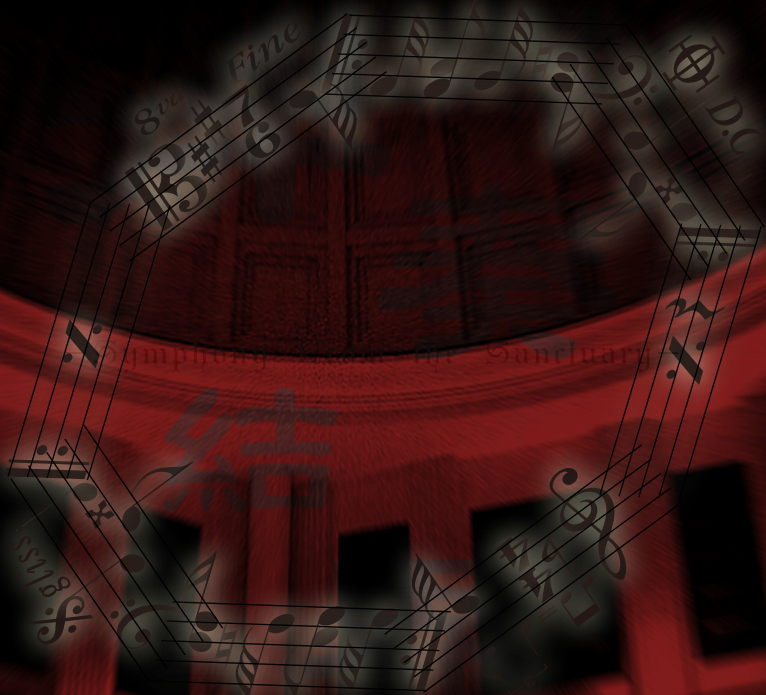
10. 亡き王女の為のデジロック
いや、あんまりデジロックじゃ無いです (え
自分の理想を貫くには戦いで決着をつけるしかない。

11. 紅楼 ～ Scarlet in the Dream
遊びつかれて眠りにつく少女が見る夢は
今日新しくできた友達と遊ぶ夢？

12. 紅魔狂死曲 ～ Unknown Girl
テンポが速くなったり遅くなったり聴いてて忙しい曲。
コイン一個に命を賭けるとは危険すぎるし面白すぎる。



紅魔狂詩曲 Scarlet Rapsodia



01. the Dream of Scarlet
赤より紅い夢 - タイトル画面テーマ
02. Devil's Go Through the Night
妖魔夜行 - 1面ボス・ルーミアのテーマ
03. おてんば恋娘 ~ the Foolish Girl
おてんば恋娘 - 2面ボス・チルノのテーマ
04. 上海紅茶館 ~ Chinese Tea
上海紅茶館 ~ Chinese Tea - 3面テーマ
05. 明治十七年の上海少女
明治十七年の上海アリス - 3面ボス・紅 美鈴のテーマ
06. 少女密室 ~ the Locked Girl
ラクトガール ~ 少女密室 - 4面ボス・バチュリー・ノーレッジのテーマ
07. メイドの血と過去を刻む懐中時計
メイドと血の懐中時計 - 5面テーマ
08. 月時計 ~ Lunar Dial
月時計 ~ ルナ・ダイアル - 5面ボス・十六夜 咲夜のテーマ
09. 亡き王女の為のセプテット
亡き王女の為のセプテット - 最終面ボス・レミリア・スカーレットのテーマ
10. 亡き王女の為のデジロック
亡き王女の為のセプテット - 最終面ボス・レミリア・スカーレットのテーマ
11. 紅楼 ~ Scarlet in the Dream
紅楼 ~ Eastern Dream... - スタップロールテーマ
12. 紅魔狂死曲 ~ UNKnown Girl
U.N.オーエンは彼女なのか? - エキストラボス・フランドール・スカーレットのテーマ



このCDを権利者の許可無く貸貸業に使用すること、個人的な範囲を超える使用目的で複製すること、及びネットワーク等を通じて送信できる状態にすることを禁じます。